

Sibila Petlevski

Insegna Critica teatrale all'Accademia di arte drammatica. La sua seconda raccolta di poesie *Skok s mjesta (Salto a piedi uniti)* in versione bilingue, croata e macedone, le è valsa il Premio Vladimir Nazor. Le opere successive sono state pubblicate affiancando l'inglese alla lingua materna: *Sto aleksandrijskih epigrama (Cento epigrammi alessandrini)*, 1993) e *Koreografija Patnje (Coreografia della sofferenza)*, 2002). Ha scritto l'opera musicale *Cagliostro Forever* (2001), la pièce teatrale *Veterani* (2002), e il romanzo *Francuska suita (La Suite francese)*, 1996). Traduttrice dall'inglese (tra i suoi autori, Nadine Gordimer) e giornalista (ha diretto, dal 1993 al 1995, la rivista "Republika"), collabora ora con il periodico "Vijenac". Dal 2001 al febbraio 2005 è stata presidente del Pen club croato.