

Anatolij Krym

Nato nel 1946 a Vinnica, in Ucraina.

Ha compiuto gli studi superiori presso la facoltà di drammaturgia dell'Istituto di letteratura Maksim Gor'kij di Mosca. È drammaturgo di successo e sceneggiatore: in Ucraina e in Russia vengono continuamente riproposte le sue pièce teatrali, fra cui *Fiktivnyj brak* (1982; Nozze fittizie), *Nelegalka* (2002; La clandestina), *Evangelie ot Ivana* (2003; Il Vangelo secondo Giovanni), *Zaveščanie celomudrennogo babnika* (2004; Il testamento di un casto donnaiolo), *Osen' v Verone* (2004; Autunno a Verona).

È anche un eccellente prosatore: noti i suoi romanzi *Granica doždja* (1983; Il confine della pioggia), *V ožidanii messii* (1989; In attesa del messia) e la raccolta di romanzi e racconti *Čakona* (1982; La ciaccona).

Dal 2004 è segretario dell'Unione degli scrittori dell'Ucraina e consulente del Comitato per la cultura e la spiritualità del Consiglio supremo dell'Ucraina.

Libri pubblicati da Spirali

Il testamento del donnaiolo illibato, 2012

Racconti intorno alla felicità; ebraica, 2011