

Ely Bielutin

Pittore e scultore. Fondatore della Scuola della realtÃ nuova.

Ely Bielutin nasce a Mosca nel 1925.
Pittore e scultore russo, Ã¨ fondatore della scuola Novaja realâ€™nostâ€™ (realtÃ nuova).
Nel 1946 termina gli studi allâ€™Istituto di Belle Arti di Mosca e sâ€™iscrive al corso di specializzazione per lâ€™insegnamento artistico.
Nel 1947, sâ€™iscrive allâ€™Unione dei pittori. Presso lâ€™Accademia di architettura di Mosca allestisce una mostra con i lavo eseguiti durante un viaggio nella Russia settentrionale. Nel 1948 viene espulso dallâ€™Unione dei pittori.
Fonda il proprio studio, nel quale, con sei artisti, organizza quella che sarÃ la scuola Novaja realâ€™nostâ€™. Nel 1949 si dedi allâ€™insegnamento.
Dal 1953 in poi escono vari suoi libri sulla pittura e sui pittori. Varie le mostre.
Nel 1962 espone, con la sua scuola, alla Galleria del Maneggio a Mosca. Il giorno dellâ€™inaugurazione, Krucev inveisce contro Bielutin e strappa le tele della mostra, che viene sospesa.
Nel 1964, Bielutin trasferisce il proprio studio nella dacia di Abramcevo, dove opera clandestinamente. Questo studio era unico per il suo tempo e vi si formarono centinaia di artisti e di architetti.
Dal 1965, con la Galleria Lamber di Parigi, Bielutin e la sua scuola espongono in vari paesi dâ€™Europa.
Dal 1969 allestisce varie mostre anche in Italia. Nel corso della VI Biennale di Parigi, Bielutin e Solzenicyn vengono dichiarati nemici dellâ€™Unione Sovietica. Dal 1974 espone a Boston, Londra, Parigi, Varsavia.
Nel 1991 allestisce nuovamente una mostra alla Galleria del Maneggio a Mosca. Il Ministero della cultura si scusa pubblicamente con lui per i fatti del 1962.
Nel 1992 torna in Italia e presenta varie mostre in molte cittÃ .
Ely Bielutin muore a Mosca il 27 febbraio del 2012.

Libri pubblicati da Spirali

Il nostro paradiso, 1992
Altre galassie, 1992