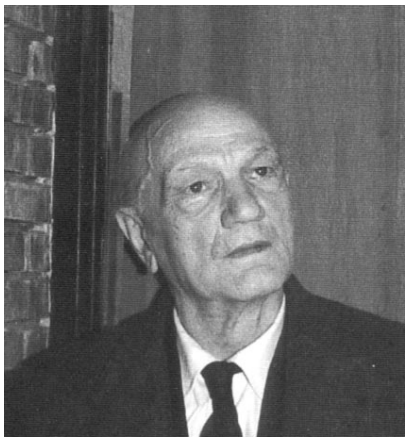

Alberto Bragaglia

Pittore, discendente della famiglia Bragaglia, protagonista per molti anni del mondo dell'arte italiana.

Alberto Bragaglia (Frosinone 1896—Anzio 1985), fratello di Anton Giulio, Carlo Ludovico e Arturo Bragaglia, protagonisti dell'arte, del teatro, del cinema e della fotografia italiana a partire dagli anni venti. Fondatori e promotori del Teatro degli Indipendenti e della Casa d'arte Bragaglia a Roma, hanno contribuito alla cultura italiana del Novecento. Alberto, filosofo, teorico dell'arte e pittore è il più giovane dei fratelli. Incomincia a esporre nel 1927 a Parigi, a Roma, a Salonicco. Non fa molte mostre in vita, ma lavora molto e insegna. Dopo la morte, nel 1985, il figlio Leonardo promuove le sue opere con mostre in varie città italiane e estere. Vari gli scritti e i cataloghi.

Libri pubblicati da Spirali

Il futurismo europeo, 1997
Forme in tumulto, 1992