



Nikolaj Christolubov

Pittore, caposcuola del Neoimpressionismo.

Nel 1939 si iscrive all'Istituto d'arte di Sverdlovsk e, nel 1940, all'Istituto d'arte moscovita "In ricordo del 1905". Nel 1941, va in Siberia e, fino al 1944, lavora come insegnante di disegno. Nel 1943, s'iscrive all'Unione dei pittori. Nel 1945, frequenta l'Istituto d'arte "Surikov" di Mosca, che termina con lode nel 1951. Nel 1952, ha la cattedra di disegno prima, e quella di pittura e composizione poi all'Istituto d'arte "V.I. Surikov". Dal 1962 al 1970, in base a un accordo culturale dell'Unione dei pittori, si reca in Vietnam, in Mongolia, in Cambogia (Pnom-Pen). Fa mostre personali e collettive. Le sue opere sono state acquistate da gallerie d'arte di Russia e di altre Repubbliche, dalla Galleria Tret'jakov (Mosca), dal Museo Russo di Pietroburgo, dalla Roy Miles Gallery (Londra), e anche da gallerie italiane, austriache, giapponesi, cecoslovacche. Articoli e cataloghi sono usciti a Mosca in occasione delle mostre.

Libri pubblicati da Spirali

La galleria del pianeta, 1993