

Antonio Vangelli

Pittore romano, figlio d'arte.

Nel 1917 nasce a Roma Antonio Vangelli, da genitori romagnoli. Il padre, Emidio, era pittore e architetto. Nel 1938, sotto la guida del padre e dei fratelli, Antonio incomincia il suo percorso nella pittura. Nel 1945 incomincia la serie delle opere Il Circo e Le Maschere. Nel 1943 Vangelli, Vedova, Turcato espongono nella mostra "La pittura cambia pelle", alla Galleria La Campana di Roma. Seguono altre numerose mostre.
A partire dagli anni cinquanta comincia a esporre anche all'estero e a viaggiare. Nel 1999, in occasione della grande mostra dal titolo "Antonio Vangelli. La festa della vita" (Villa San Carlo Borromeo, Senago-Milano), la casa editrice Spirali/Vel pubblica l'omonimo catalogo.
"CiÃ² che Antonio Vangelli dice, dipinge, scrive procede dal suo iperuranio, dallo stracielo. Nulla di negativo lungo l'itinerario. Nessuna alternativa alla cifratica della pittura. Nessuna alternativa alla salute. NÃ© al piacere. NÃ© alla veritÃ . NÃ© al riso. La tenebra, o il nulla: ciÃ² di cui si tratta e ciÃ² senza cui non s'instaurerebbero nÃ© l'ombra, modo dell'inconciliabile della relazione, nÃ© il non, nÃ© quindi lo zero. E imprendibile, intoccabile, invisibile Ã¨ il colore, condizione appunto del viaggio" (Armando Verdiglione, *Antonio Vangelli. La festa della vita*, a cura di Fabiola Giancotti, Spirali/Vel 1999).

<object width="445" height="364">
<param name="allowscriptaccess" value="always" /><embed type="application/x-shockwave-flash" width="445" height="364" src="http://www.youtube.com/v/rgcTdKDJJv0&hl=it&fs=1&color1=0x5d1719&color2=0xcd311b&border=1" allowfullscreen="true" allowscriptaccess="always"></embed>
</object>

Libri pubblicati da Spirali

L'uomo, il giardino, la luce, 2010
La festa della vita, 1999