Vito Acconci

Artista newyorkese inventore negli anni Sessanta e Settanta della Body Art.

Nato a New York nel 1940, si è affermato negli anni Settanta come uno dei principali esponenti della Body Art. Negli anni Ottanta ha realizzato numerosi progetti in spazi pubblici fino a progettare delle vere e proprie risistemazioni creative dello spazio urbano. È uno degli artisti che maggiormente hanno indagato sul rapporto tra l'io e la società, non rifuggendo mai dall'idea dell'arte come messaggio. Tra le mostre principali ricordiamo le personali al MOMA e al Whitney Museum di New York e l'esposizione al Museo Pecci di Prato nel 1992.