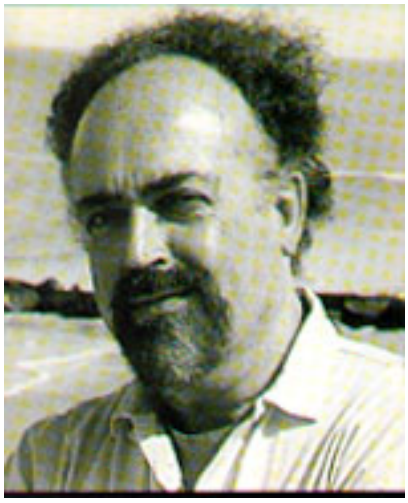

Fernando Ainsa

Scrittore e saggista uruguaiano oltre che avvocato e giornalista, Fernando Ainsa è membro dell'Academia Nacional de Letras e ha scritto appunti di critica e saggi per diversi giornali come La Mañana, Época, Acción e riviste nazionali e internazionali. Ainsa è autore di *Los buscadores de la Utopía* (1977) e di *Identidad cultural de Iberoamérica en su narrativa* (1986), due opere fondamentali della nuova critica latinoamericana. Le sue ricerche sull'utopía sono stete pubblicate in Messico, Stati Uniti, Frnacia, Spagna, Italia e Ungheria e costituscono un punto di vista innovativo e dinamico dell'importanza di pensare al valore strutturale e fondativo dell'utopia intesa come una necessità. Fernando Ainsa lavora all'Unesco dal 1972 e vive a Parigi dal 1974.

Teorico dell'utopia.