

Maria Cumani

Poetessa, danzatrice, coreografa e attrice.

Maria Cumani è stata danzatrice, coreografa, attrice. Di lei è uscita una raccolta di poesie, *Improvviso un vento* (1981). Essenziale, nella sua vita, è stato l'incontro con il poeta Salvatore Quasimodo, che ha sposato nel 1948 dopo aver avuto un figlio. Questa relazione, messa alla prova da un lungo periodo di lontananza, ha comportato mutamenti fondamentali anche nel suo itinerario artistico. Maria Cumani ha sempre ballato esclusivamente sue composizioni originali e, nel tempo, si è perfezionata nella tecnica della "modern dance". L'inizio della sua attività poetica coincide con un evento: Quasimodo le annuncia che è costretto a rimanere in Russia, dove si trova in quel momento, a seguito di una malattia. Maria Cumani avverte il doppio rammarico di non avere la possibilità di raggiungerlo e di saperlo in compagnia di un'altra donna. La sua poesia, che raccoglie le impressioni di quella fase cruciale della sua vita, sembra almeno in parte tesa a comunicare e a mantenere un legame con il marito dalle cui vicende si sente disperatamente esclusa. Al ritorno di Quasimodo in Italia, nel 1959, la loro relazione appare ormai esaurita e un anno dopo decidono di separarsi legalmente. Solo in seguito a questa svolta Maria Cumani ritorna alla danza, nella quale sembra ritrovare la sua autentica vocazione. A lei è dedicato un premio letterario.

Libri pubblicati da Spirali

L'arte del silenzio. La danza. La poesia. L'immagine, 1995