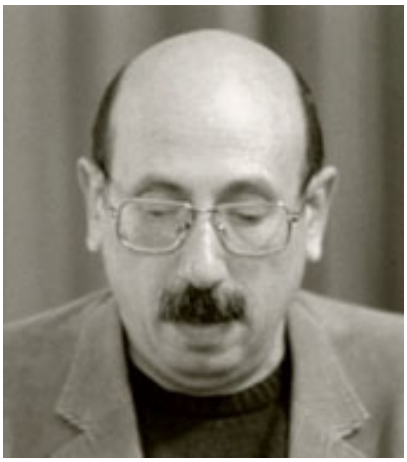

Roger Dadoun

Scrittore, filosofo e psicanalista.

Roger Dadoun (1928-2022) Ãˆ stato professore all'UniversitÃ di Parigi VII-Jussieu. Ha compiuto studi di critica letteraria e cinematografica, di analisi antropologica e psicanalitica. Si Ã¨ occupato di ricerche di psicanalisi politica.
Roger Dadoun Ã¨ stato responsabile della produzione all'emittente televisiva France Culture.
Ha pubblicato:
Ruptures sur Henri Michaux (Payot, 1976), *La folie politique* (sous la direction de Dadoun) (Payot, 1977), *Ã‰ros de PÃ©guy: la guerre, lâ€™ecriture, la durÃ©e* (PUF, 1988), *De la raison ironique* (Des Femmes, 1988), *Freud* (Belfond, 1992), *La violence: Essai sur l'Â«homo violensÂ»* (Hatier, 1995), *La psychanalyse politique* (PUF, 1995), *Allah recherche lâ€™autan perdu* (Baleine, 1996), *Cent fleurs pour Wilhelm Reich* (Payot), *CinÃ©ma, psychanalyse et politique* (SÃ©guier), *Duchamp, ce mÃ©cano qui met Ã nu* (Hachette), *Vieillir et jouir* (PhÃ©bus, 1999), *Lâ€™utopie et ses mÃ©tamorphoses* (Sens et Tonka, 2000).
In Italia sono state pubblicate varie opere, fra cui *Cento fiori per Wilhelm Reich* (Marsilio, 1978), *Tempo, scrittura, storia e eros in Peguy* (Milella, 1987)

Libri pubblicati da Spirali

Paolo Uccello, Valentin Tereshenko, 2007
Cento fiori per Wilhelm Reich, 2007
L'erotismo. Vita o morte?, 2004
Marcel Duchamp, Enzo Nasso, 2001
Sigmund Freud, 1997