Aldo Gerbino

Docente universitario, critico d'arte e poeta.

Nato a Milano nel 1947, insegna Istologia e Embriologia all'Università di Palermo e si occupa di critica d'arte e letteraria. Dirige le riviste "Sintesi", "L'Achenio" ed "Estuario".
Oltre ai libri usciti presso Spirali ha pubblicato: Poesie. *Sei poesie d'occasione* (Sintesi 1977); *Stazione di Servizio* (Quaderni di Estuario 1978); *Maraldo* ('Il gufo tromberriere' 1980); *Appunti per una donna* (Il Vertice 1981); *Campo di vista* (Il Vertice 1983); *Cartigli* (Bastogi 1987); *Le ore delle nubi* (EuroEditor 1989); *Les rites del tèneébres* (EuroEditor 1990); *Nubi a Palermo* (Sciascia 1994); *L'Arciere* (Ediprint, Siracusa 1994); *Il coleottero di Junger* (Novecento 1995); *Le ferite del vetro* (Sciascia 1997); *Ingannando l'attesa* (Novecento 1997); *Gessi* (Sciascia-Scheiwiller 1999); *Wasf* (Sciascia, 2000).
Saggi: *La corruzione e l'ombra* (Sciascia 1990); *Il folklore a Palermo* (Giada 1992); *Presepi di Sicilia* (Scheiwiller 1997); *Sicilia, mille anni di poesia* (Sciascia 2000).
Ha curato i volumi: *La rosa dell'Ercta* (Dorica 1992); *Del sole della luna dello sguardo* (Novecento 1994); *La corona di latta* (Nuova Ipsa 1995); *Terra impareggiabile* (ARS 1997); *L'anatomico in Parnaso* (Nuovo Ipsa 1998).

Libri pubblicati da Spirali

Attraversare il Gobi. Poesie 2000-2006, 2006
Benvenuto Cellini, Michail K. Anikushin, 2006
Sull'asina, non sui cherubini. Imitazioni, poesie del tempo sacro, 1999
Non farà rumore. Poesie 1975-1998, 1998