

Ferruccio Masini

Studioso di filosofia, saggista, germanista, drammaturgo, poeta e pittore.

Ferruccio Masini, nato a Firenze, è stato ordinario di lingua e letteratura tedesca all'Università di Siena. Ha trascorso vari anni in Germania dove ha completato i suoi studi di germanistica e di filosofia, occupandosi anche di regia teatrale. Traduttore di G. Benn e di Nietzsche (per le edizioni Adelphi) ha pubblicato, tra l'altro, *G. Benn e il mito del nichilismo* (1967), *Dialettica dell'avanguardia* (1973), *Nichilismo e religione in Jean Paul* (1974), *Brecht e Benjamin* (1977), *Lo scriba del caos. Interpretazione di Nietzsche* (1978), *Gli schiavi di Efesto* (1981), *Il suono di una sola mano* (1982). Nel 1975 ha visto la luce un libro di prose e poesie *La mano tronca* (Dedalo) e nel 1979 *Il sale dell'avventura* (poesie). Autore drammatico e studioso di teatro ha pubblicato un dramma, *Miserere*, e una parabola farsesca, *L'ozio seduce*. Ferruccio Masini muore nel 1988 all'età di sessanta anni.

Libri pubblicati da Spirali

La vita estrema. Palinsesto, 1985
Aforismi di Marburgo, 1983