



Angelo Mundula

Angelo Mundula Ã¨ stato poeta, pubblicista, avvocato. Attraverso la sua opera, la poesia e la prosa, ci ha fatto conoscere un'altra Sardegna: non quella tirata a lucido per le riviste patinate, l'altra quella fatta di antiche tradizioni e cultura.

Angelo Mundula Ã¨ nato a Sassari, dove ha esercitato la professione di avvocato.

Oltre a numerosi articoli e libri presso Spirali ha pubblicato: *Il colore della veritÃ* (Rebellato 1969), *Un volo di farfalla* (Giardini 1973), *Dal tempo all'eterno* (Nuovedizioni Vallecchi 1979), *Picasso fortemente mi ama* (Nuovedizioni Vallecchi 1987), *Il vuoto e il desiderio* (Prova d'autore 1990), *Per mare* (Amadeus 1993).

Tra le sue opere in prosa, ricordiamo *Tra letteratura e fede* (Feeria 1998).

Ha collaborato con i maggiori giornali italiani, tra cui "L'Osservatore Romano", e con importanti riviste.

Ã¨ presente in alcune prestigiose antologie italiane e straniere come *Poesia & C.* (Zanichelli), *Gli anni ottanta e la letteratura* (Rizzoli), *La poesia religiosa italiana* (Piemme), *Storia della civiltÃ letteraria italiana* (UTET), *Storia d'Italia. Le regioni d'Italia dall'unitÃ a oggi* (Einaudi), *Il pensiero dominante* (Garzanti), *Letteratura delle regioni d'Italia. Sardegna* (Editrice la Scuola), *Letteratura e lingue in Sardegna* (EDES), *Le proporzioni poetiche* (Laboratorio delle arti), *Yale Italian Poetry* (Yale University), *Reflexos de poesia contemporanea do Brasil FranÃ§a Italia e Portugal* (Universitaria Editora).

Ã¨ tradotto in molti paesi europei.

Libri pubblicati da Spirali

Vita del gatto Romeo detto anche Meo, 2005

L'altra Sardegna, 2003

Americhe infinite, 2001

La quarta triade. Poesie, 2000

Ma dicendo Firenze, 1982