

Paolo Pillitteri

Paolo Pillitteri, milanese, scrittore, giornalista, critico cinematografico.
Come uomo politico Ã¨ stato deputato e sindaco di Milano. Docente di storia del cinema allo IULM dal 1984 al 1992, ha scritto diverse opere fra cui: *Anna Kuliscioff*, 1986; *Maestri Autori Eventi*, 1986; *Fra suspense e psicanalisi. Il cinema di Alfred Hitchcock*, 1991; *Un cuore grande cosÃ¬: Edmondo De Amicis*, 1989; *Cinema come politica*, 1992; *Io li conoscevo bene*, 1994; *La Baracca di Fellini*, 1995.

Libri pubblicati da Spirali

Luca Comerio. Milanese. Fotografo, pioniere e padre del cinema italiano, 2011
Non è vero ma ci credo. Immagini, simulacri, inganni, 2009
Quando Benedetto divenne Bettino, 2007
Evìto. Dos pesos y dos misuras, 2002
Il cinema tra fiction e falsità. Simili, facsimili, quasi falsi, falsi storici. Quando il cinema all'italiana manipola la nostra storia, 2000