



Umberto Silva

Regista, autore per il cinema, saggista, editore.

Umberto Silva, regista - autore dei film *Difficile Morire*, *Il segreto di Gustave Flaubert*, *Le avventure di Jean-Jacques Rousseau*, *Il sogno di Amleto* - e saggista, scrive su vari giornali e riviste tra cui "Spirali", "Vel", "Tel Quel", "Il Messaggero", "Il Manifesto". Dagli inizi degli anni '90 collabora con la rivista "Pragma Nuova Serie" grazie alla quale pubblica nel 1997 il saggio *Enrico Morovich: Miracoli e invenzioni della solitudine*.

Con altre case editrici ha pubblicato *Ideologia e arte del fascismo* (Mazzotta 1973), *La costruzione del labirinto* (con Michele Mancini e Alessandro Cappabianca, Mazzotta 1974), *Imbecillità e morte* (Cooperativa Scrittori 1976).

Nel 1982 realizza per la Rai il FilmTV *Il caso Flaubert*.

Nel 1998 pubblica *La puttana rumena*, ES editore, collana "Piccola biblioteca dell'eros".

Libri pubblicati da Spirali

Demoni insonni, 1986

Il cavaliere della paura, 1980