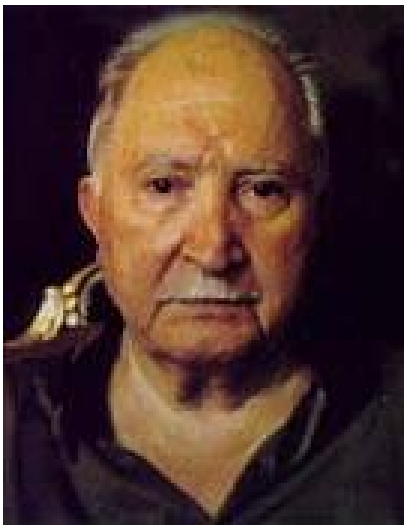


**Fausto Tapergi**

Poeta, saggista, critico letterario, conferenziere, pubblicista, autore di teatro, imprenditore.

<p style="margin-bottom: 0cm;">Fausto Tapergi (1909-2009) Ã¨ nato a Roma l'8 agosto 1909. Quattro anni dopo, la famiglia si trasferisce a Milano, dato che il padre Ã¨ tra i maggiori cantanti d'opera, in voce di basso, del suo tempo, e Milano Ã¨ il piÃ¹ importante centro europeo dell'arte lirica. Frequenta le scuole: elementari, tecnica, agraria. Il dissesto della Banca di Sconto assorbe quasi gli interi risparmi del padre nella sua rapida carriera e ne mina la salute. A 49 anni, il padre muore. E nel 1931 il figlio Ã¨ costretto a rinunciare all'universitÃ  e a trovare un impiego. Fin dall'adolescenza, c'Ã¨ in lui una forte vocazione per le lettere e la filosofia, studi che avrebbe proseguito da solo. Fra i 17 e i 18 anni ha scritto alcune poesie, poi pubblicate. A 23 anni, attrae l'attenzione di Alessandro Casati, giÃ  ministro dell'Istruzione, che gli presentÃ² Benedetto Croce. Da allora e fino allo scoppio della guerra, il filosofo lo intrattiene a colloquio ogni volta che si reca a Milano. I libri di allora, rimasti manoscritti (*Verso una nuova religione*; *Critica ad alcuni punti della filosofia di Benedetto Croce*; *Principi per una critica della filosofia*; *La Nuova Religione*, in due grossi volumi) da Casati sono stati portati in una villa di Arcore per sottrarli ai bombardamenti.
Nel dopoguerra, dopo aver combattuto in Russia e in Sicilia, dovendo provvedere alla madre, alla moglie e ai due figli, lavora, prima come organizzatore commerciale, poi come direttore, infine come imprenditore, dimostrando notevole talento, soprattutto nel settore amministrativo-finanziario e in quello commerciale. Fonda un'azienda leader mondiale nella produzione di lame per il taglio del granito. Intellettuale perchÃ© imprenditore, imprenditore perchÃ© intellettuale, non ha mai abbandonato lo studio, la ricerca, la lettura.
Ha scritto e pubblicato i saggi: *Gli insegnamenti di papÃ  Simplicio*; *Il mondo fisico*; *AttualitÃ  della filosofia e in specie quella di Benedetto Croce*; *Machiavelli questo sconosciuto* e la raccolta *Le poesie*.
Ã^ anche autore di alcune commedie, tra cui *Il corsaro*, liberamente tratta da una novella del Boccaccio; *Lo spillo*; *Il dramma dell'Isola felice*. La commedia *Il corsaro*, Ã¨ stata rappresentata dalla Compagnia di Arnoldo FoÃ .
Intensa Ã¨ stata la sua attivitÃ  editoriale, su riviste e periodici ("Mondo Libero", "La Gironda", "Il Pianeta Uomo", "Il secondo rinascimento", e altri), per i quali ha scritto un centinaio di saggi e di articoli intorno a politica e economia, problemi sociali, critica letteraria, questioni filosofiche e culturali.
Ha tenuto numerose conferenze in diverse cittÃ .

**Libri pubblicati da Spirali**

Avventura a Capri, 2006
I fenomeni fisici. Riesame dell'essere e agire di luce, colori, calore, attrazione, gravitazione, elettromagnetismo e, in premessa, dei metodi di ricerca e dei principi a essi comuni e universali., 2005
Vicende di questi tempi. Racconti, 2004
La filosofia come scienza della vita, 2001
La libertà, 2001
La conoscenza, 1999