John Augustus Atkinson

Pittore, acquafortista.

Quando suo zio, l'incisore James Walker, entra nel 1784 alla corte di Caterina la Grande, a San Pietroburgo, il giovane John Atkinson lo accompagna. Per l'imperatrice e per Paolo I dipinge quadri della storia russa, quali *Una vittoria dei Russi sui Tartari* e *Il battesimo del granduca Vladimir*, conservati al Castello Michailovskij. In seguito, diviene insegnante di disegno del futuro zar Alessandro. Di ritorno a Londra, nel 1801, fa diverse acqueforti con paesaggi e costumi russi. Nel 1821, pubblica Rappresentazione pittoresca dei Russi, con un centinaio di tavole a colori. Nel 1815, parte per Waterloo con Davis England e, in collaborazione, dipingono un quadro della battaglia, il cui bozzetto è conservato al British Museum. Espone dal 1803 al 1833 alla Royal Academy di Londra. Le sue opere sono esposte a San Pietroburgo nel Museo Russo, a Dublino, a Londra e a Manchester.