Emmanuil Christoforovich Aladzhalov

Studia presso la Scuola di pittura, scultura e architettura di Mosca, i suoi maestri sono I. Levitan, A. Savrasov, V. Makovskij. Partecipa a varie mostre a partire dal 1882, prima con la ''Società degli amatori dell'arte'' (1892-1899), poi con gli ''Ambulanti'' (1900-1902), con il ''Mondo dell'arte'' (Mir Iskusstva) e con l'''Unione degli artisti russi'' (1908-1917). Le sue opere principali, sopra tutto paesaggi della Russia centrale, sono esposte nei musei di Mosca, Jerevan, Jaroslavl', Vologda, Astrakhan', Irkutsk, Perm' e negli Stati Uniti. Dal 1902, ha insegnato all'Istituto artistico Stroganov.