



Enrico Baj

Pittore di fama internazionale, particolarmente legato all'ambiente artistico milanese, pluriesposto in Italia e all'estero.

(Milano, 1924-2003)

Si dedica alla pittura fin dai quattordici anni. Nel 1944, a Ginevra viene a contatto con l'avanguardia artistica europea. A Milano, dal '45 al '48, frequenta l'Accademia di Brera. Nel 1951, tiene la prima personale con opere informali a Milano. Nello stesso anno, fonda con Dangelo il Movimento nucleare. Nel 1957 firma il manifesto *Contro lo stile*. Nel 1960, partecipa alle mostre del movimento surrealista. In seguito, inventa varie tecniche di pittura che contraddistinguono alcuni dei suoi periodi (*Modificazioni*, *Specchi*, *Generali*, *Cravatte*, collages di stoffe, ecc.). Innumerevoli le mostre in Italia e all'estero.