

Christian Delacampagne

Saggista.

Studioso francese, allievo di Léon Poliakov l'autore di molti saggi sul razzismo. Delacampagne vive e lavora a Boston, negli Stati Uniti, dove è direttore del Centre Culturel Français.

Autore di *Antipsychiatrie* (Grasset, 1974), *Figures de l'oppression* (PUF, 1977), *La Louvre baroque* (Grasset, 1979), e di due libri sull'India in collaborazione con G. Busquet: *Ladakh* (Buchet-Chastel, 1977), *Le Peuple submergé* (Arthaud, 1980).