**Christian Delacampagne**

Saggista.

Studioso francese, allievo di Léon Poliakov l'autore di molti saggi sul razzismo. Delacampagne vive e lavora a Boston, negli Stati Uniti, dove è direttore del Centre Culturel Français.
Autore di *Antipsychiatrie* (Grasset, 1974), *Figures de l'oppression (PUF, 1977),* La Louvre baroque *(Grasset, 1979), e di due libri sull'India in collaborazione con G. Busquet:* Ladakh *(Buchet-Chastel, 1977),* Le Peuple submergé *(Arthaud, 1980).*