

Alessandro Gennari

Scrittore, critico letterario, editore della rivista "La corte di Mantova", ha esordito con il racconto *Caporal Bertrand*, nella rivista "Nuovi Argomenti" (1976). Alessandro Gennari è stato assistente alla regia di Pier Paolo Pasolini. Oltre a articoli pubblicati da *Spirali*, sono usciti: *Un destino ridicolo*, un romanzo a quattro mani scritto con Fabrizio De André (Einaudi 1996) e *Le ragioni del sangue* (Garzanti 1996).