

Carla Venosta

È promotrice dell'assise mondiale di design, che si è svolta a Milano nel 1983, con il titolo *Dal cucchiaio alla città*. Ha curato e partecipato a numerose esposizioni, fra cui quella svoltasi a Tokio nel 1985, *Sedici donne designers italiane*. Ha vinto per due volte il premio Compasso d'oro.

Lavora a Milano come Industrial Designer. Dal 1979 al 1981 ha fatto parte del comitato direttivo dell'ADI; per due anni è stata vicepresidente dell'ICSID (International Council of Societics of Industrial Design); attualmente è consigliere della Triennale di Milano.