

Anna Martini

Il *vocal coach*, a differenza del logopedista e dell'ortofonista, non fa solo esercizi, ma porta la personalità e la voce in sintonia, ricostruisce le voci rotte e morte. Anna Martini lavora con esponenti dell'industria e dell'economia, nell'ambito dei media, con noti cantanti e attori; porta giovani cantanti fino all'industria discografica. Opera in sedute individuali e tiene seminari di *vocal coaching* per l'economia; sull'argomento sta scrivendo un libro.

Cantante d'opera è ora *vocal coach*, professione da lei coniata e sviluppata.