Christian Prigent

Nato in Bretagna nel 1945, Christian Prigent ha insegnato lettere alla scuola superiore. Nel 1969 ha fondato la rivista "TXT". Tra le sue opere ricordiamo: *Power/Powder* (1977), *oeuf-Glotte* (1979), *Paysage, avec Vol d'Oiseaux* (1982), *Journal de l'oeuvide* (1984), *Notes sur le Déséquilibre* (1988), *Un Fleuve* (1993), *La Langue et ses Monstres* (1989), *Rien qui porte un nom* (1996), *Une phrase pour ma mère* (1996), *Le professeur* (1998).