

John Cage

La figura di John Cage è legata al Principio di Indeterminazione e alle sue non eludibili conseguenze. Egli introduce nel contesto musicale ed artistico le nuove categorie della probabilità, la complementarietà, l'indeterminatezza e l'interdisciplinarietà, categorie prodotte dalla rottura del determinismo causa/effetto. Il suo lavoro diventerà, attraverso il nuovo concetto di caso "come equipollenza di possibilità", la base di conoscenza della Seconda Avanguardia.

John Cage è uno tra i più emblematici protagonisti dell'evoluzione musicale del XX secolo, nato a Los Angeles il 5 settembre del 1912 e scomparso a New York il 12 agosto del 1992.