Anne Caprile

Come regista ha realizzato i film *Le jeu du renard* (1990) e *Le voyage de la souris* (1998). Come attrice ha interpretato ruoli femminili nei film: *Blaise Pascal* (1971) e *Socrate* (1970) di Roberto Rossellini, *La proie pour l'ombre* (1961) di Alexandre Astruc, *Le huitième jour* (1960) di Marcel Hanoun e *La caméra explore le temps: Marie Waleska* (1957) di Stellio Lorenzi.
Anne Caprile è anche autore di sceneggiature cinematografiche, di pièces, di novelle e di poemi.