

Aldo Gargani

Filosofo ed eminente studioso di Wittgenstein, è professore ordinario di Estetica alla Scuola Normale Superiore di Pisa. È anche membro del Wissenschaftskolleg di Berlino, della L. Wittgenstein Gesellschaft e del College International de Philosophie.

Tra le opere più significative ricordiamo: *Hobbes e la scienza* (Torino 1983); *Introduzione a Wittgenstein* (Bari 1985); *Lo stupore e il caso* (Bari 1985); *Il testo del tempo* (Bari 1992); *Il pensiero raccontato* (Bari 1995); *Il filtro creativo* (Bari 1999); *Wittgenstein: dalla verità al senso della verità* (Pisa 2003).