## Aldo Gargani

Filosofo ed eminente studioso di Wittgenstein, è professore ordinario di Estetica alla Scuola Normale Superiore di Pisa. È anche membro del Wissenschaftskolleg di Berlino, della L. Wittgenstein Gesellschaft e del College International de Philosophie.

Tra le opere più significative ricordiamo: Hobbes e la scienza (Torino 1983); Introduzione a Wittgenstein (Bari 1985); Lo stupore e il caso (Bari 1985); Il testo del tempo (Bari 1992); Il pensiero raccontato (Bari 1995); Il filtro creativo (Bari 1999); Wittgenstein: dalla verità al senso della verità (Pisa 2003).