

Juan Goytisolo

Nato a Barcellona nel 1931, attualmente risiede a Marrakech. Tra le sue opere più famose segnaliamo *Giochi di mano* (1954), *Fiestas* (1958), *Lutto in paradiso* (1955), *La risacca* (1958), *Fine di festa* (1962), *Segni d'identità* (1966), *Rivendicazione del conte don Julian* (1970), *Juan senza terra* (1975), Makbara (1979).