Eliseo Veron

È stato direttore del Centre de Recherche sur le Médias all'Università di Paris VIII, attualmente è direttore della scuola post-laurea in scienze della comunicazione presso la Universidad Hebrea Argentina Bar Ilán a Buenos Aires. Esperto di semiotica, tra le sue opere più importanti ricordiamo: *Ethnographie de l'exposition. L'espace, le corps et le sens* in collaborazione con M.Levasseur (1984); *Les spectacles scientifiques télévisés. Figures de la production et de la réception*, in collaborazione con E. Fouquier (1986); *La sémiosis sociale. Fragments d'une theorie de la discursivité* (1988); *Espaces du livre* (1989); *Conducta, estructura y comunicación. Escritos teóricos 1959-1973 (1996);* Esto no es un libro *(1999);* Efectos de agenda*(1999).*

Nato in Argentina nel 1936, ha studiato filosofia a Buenos Aires e si è specializzato in linguistica all'Università Paris VIII di Parigi.