

Silvère Lotringer

Direttore e fondatore della rivista "Semiotext(e)", Silvère Lotringer è professore alla Columbia University di New York. Ha introdotto negli Stati Uniti il pensiero filosofico francese contemporaneo. Ha curato l'edizione inglese di diversi lavori di teorici francesi, tra cui: di Paul Virilio, *Pure War* (1983), *Crepuscolar Dawn* (2003), *The Accident of Art* (2003); di Jean Baudrillard *Forget Foucault* (1986) e di Alain Joxe *The Empire of Disorder* (2003).
Tra le sue pubblicazioni più recenti: French Theory in America (Routledge, 2001), Hatred of Capitalism (Semiotext(e)/The Mit Press, 2002)