

Massimo Mola

Massimo Mola ama l'architettura e l'arte, e questo emerge continuamente in tutta la sua esposizione. Auspica una città "a misura d'uomo", dove si possa andare a piedi per le vie e ammirare gli edifici, dove ci sia una piazza come punto d'incontro e si possa entrare in una dimora storica o in un museo e potere ammirare le opere, divenendo partecipe della storia di chi ha vissuto prima di noi.

Libri pubblicati da Spirali

Come ascoltare gli edifici, 2005