Jean-Louis Barrault

Tra i suoi film ricordiamo *La strana avventura del dottor Molineaux* e *Les enfants du Paradis* di Marcel Carnè, *Il mondo nuovo* di Ettore Scola.

Attore e regista, Jean-Louis Barrault (1910-1994) è lo zio di Marie-Christine Barrault (la moglie di Roger Vadim). Dopo aver studiato storia dell'arte all'École du Louvre, si appassiona al teatro e viene lanciato giovanissimo da Antonin Artaud e dal mimo Etienne Decroux esordendo nel 1931 all'Atelier nel *Volpone*. Quattro anni dopo, nel 1935, affronta la sua prima regia teatrale mettendo in scena una pièce tratta da un romanzo di Faulkner. Debutta, come attore, nel cinema nel 1935 con *Il sentiero della felicità* di Marc Allegret. Ha diretto vari teatri tra i quali: Palais Royal, Theatre de France e lo storico Odeon.