

Kenneth White

White è autore di libri di poesia, narrativa e saggistica, tra cui ricordiamo: *Mahamudra, le grand geste* (1979), *La route bleue* (1983), *L'Esprit nomade* (1987), *Handbook for the Diamond Country* (1990), *Le Plateau de l'Albatros* (1994), *On Scottish Ground: Selected Essays* (1998), *Limites et marges* (2000), *House of Tides* (2000).

Nato a Glasgow nel 1936 comincia la sua carriera letteraria a Londra nei primi anni sessanta, successivamente si stabilisce in Francia e attualmente vive sulla costa della Bretagna. Ha diretto le riviste "Jargon Papers", "Feuillage" e "The Feathered Egg". Ha ricevuto, tra gli altri, i premi Prix Médicis Etranger (1982), il Grand Prix du Rayonnement dell'Accademia Francese (1985) per la sua opera, il Prix Alfred de Vigny (1987) per il libro *Atlantica*, e il premio Sibilla Aleramo (1996). Nel 1989 ha fondato l'Istituto Internazionale di Geopoetica. Dal 1983 al 1996 dirige il Dipartimento di Poetica del XX secolo presso l'Università della Sorbona di Parigi.