Jurij Mamlejev

Nato a Mosca nel 1931. Dopo la morte di Stalin, entra nel *milieu* dell'intelligenza non conformista di Mosca. Negli anni Sessanta e all'inizio degli anni Settanta, partecipa al movimento dei dissidenti della capitale russa. Scrive due romanzi, un centinaio di novelle e una raccolta di poesie, mai pubblicati in Unione Sovietica. Le sue opere circolano di nascosto e sono amate soprattutto dai giovani.

Nel 1975 riesce a emigrare con la moglie negli Stati Uniti, dove incomincia a insegnare letteratura russa alla Cornell University dello Stato di New York. Nel 1980 pubblica una raccolta dal titolo *The sky above hell*. Dal 1983 vive a Parigi, dove ha pubblicato il romanzo *Chatouny*.

Ci sono le basi oggi, dopo settant'anni di naturalismo e di nazionalismo, per porre la questione *Russia? Jurij Mamlejev* affronta questa domanda con un'analisi storica condotta in alcuni suoi articoli, pubblicati sulla rivista "Il secondo rinascimento".