Roberto Ellero

Critico e saggista, Ã¨ Direttore delle AttivitÃ Culturali e del Circuito Cinema del Comune di Venezia. Ha insegnato Storia dei festiva cinematografici e Teoria e critica della programmazione cinematografica all'UniversitÃ Ca' Foscari di Venezia. Tra le sue pubblicazioni, i saggi *Giuseppe Compagnoni e gli ultimi anni della Repubblica di Venezia* (1991), *Ettore Scola* (1996), *Dove va il cinema. Critica e mercato nell'era dei multiplex* (2000).