**Alessandro Mendini**

Architetto post moderno e neo moderno  designer internazionale  e giornalista,  direttore di Domus e Casabella. Nel 1977 fonda la rivista  Modo che lo porta alla fama di critico sofisticato e pop.

Nato a MIlano nel 1931, architetto, design, artista, teorico e giornalista, inizia l'attività progettuale nello studio Nizzoli associati. Nel 197o abbandona la pratica architettonica per dedicarsi al lavoro di critica e ricerca. Direttore di Casabella, fondatore nel 1977 di Modo e direttore di Domus, diffonde tramite queste riviste le sue istanze di rinnovamento progettuale. Con Branzi e Sottsass è il più grande promotore del rinnovamento del design italiano degli anni ottanta.